

Не обижайте матерей.

Воспитатель, Грохольская Анна Викторовна

Цель: формировать чувство уважения и заботы к самому родному человеку – матери.

Х о д м е р о п р и я т и я .

Танец

Ведущий 1. Есть в нашей жизни понятия, которые не меняются. На протяжении веков отношение людей к ним одинаковое. Вся история человечества показывает, что они вечные.

Ведущий 2. Что может быть на свете священнее имени матери!?

Человек, ещё не сделавший ни шагу на земле и только начинающий «лопотать», неуверенно и старательно складывает по слогам «мама» и, почувствовав свою удачу, смеётся, счастливый...

Ведущий 1. Когда ребёнок вскрикнет в первый раз и мать коснётся осторожно, её любовь... О как она тревожна. Тревожна каждый день и час.

День матери.

Чтец. День Матери – великий праздник
Для всех времён, для всех веков,
Для каждого он очень важный –
И выразить не хватит слов.

День матери – День всех любимых.
День первозданной красоты.
Она во всём неповторимый,
Ему обязан жизнью ты.

И опустишь ты на колени,
И руки матери согрей.
Избавь её от огорчений,
Она нам в жизни всех милей.

Ты говори почаще «мама» -
На сердце будет ей теплей.
И в этот день – прекрасный самый
Её ты лаской обогрей.

Песня

Чтец. Не обижайте материй.
На матерей не обижайтесь.
Перед разлукой у дверей
Нежнее с ними попрощайтесь.

И уходить за поворот
Вы не спешите, не спешите
И ей, стоящей у ворот,
Как можно дольше помашите.

Вздыхают матери в тиши,
В тиши ночной, в тиши тревожной.
Для них мы вечно малыши,
И с этим спорить невозможно.

Так будьте чуточку добрей,
Опекой их не раздражайтесь,
Не обижайте матерей,
На матерей не обижайтесь...

Звучит фонограмма песни «Мама» из репертуара Витаса. На фоне фонограммы демонстрируется видеоролик «Глядит на нас Россия глазами матерей».

Ведущий 1. О, как прекрасно это слово – мама!
Всё на земле от материнских рук.
Она нас непослушных и упрямых,
Добру учила – высшей из наук.

Ведущий 2. Да, слово «мама» издавна в народе
Возносят выше самых ярких звёзд.
Родная мама, дорогая ненька,
Тебе несём мы в праздники цветы,
И в городе, и в малой деревеньке
Всего дороже ты нам, только ты.

Танец

Ведущий 1. Мама, мамочка. Сколько тепла таит это магическое слово, которое называет человека самого близкого, дорогого, единственного.

Ведущий 2. Мама даёт нам жизнь, учит нас быть мудрыми, никогда не забывает о нас. Материнская любовь греет нас до старости. А часто ли мы вспоминаем о маме, становясь взрослыми, часто ли приезжаем к ней, просто чтобы обнять, сказать, как любим её?

Песня

Ведущий 1. Любовь к Родине понимается как любовь к матери... И человек начинается с его отношения к матери, женщине. И всё лучшее, что есть в человеке, достаётся ему от женщины – матери.

Ведущий 2. В нашем зале присутствуют женщины, которых мы очень любим, но часто, к сожалению, забываем вам об этом сказать. Вы каждый день заботитесь о нас, дарите нам частичку своей материнской любви. И сегодня, в этот особенный день, когда мы приветствуем Жизнь и Любовь в её самых лучших проявлениях, мы отбросим скромность

и скажем вам: «Дорогие женщины, мы вас очень любим! Спасибо вам за заботу, за теплоту ваших сердец!»

Чтец. Есть в природе знак, святой и вещей,
Ярко обозначенный в веках!
Самая прекрасная из женщин –
Женщина с ребёнком на руках.

От любой напасти заклиная
(Ей-то уж добра не занимать!),
Нет, не Богоматерь, а земная,
Гордая, возвышенная мать.

Свет любви издревле ей завещан,
Так вот и стоит она в веках:
Самая прекрасная из женщин –
Женщина с ребёнком на руках.

Всё на свете метится следами,
Сколько бы ни вышагал путей,
Яблоня украшена плодами,
Женщина – судьбой своих детей.

Пусть ей вечно солнце рукоплещет,
Так она и будет жить в веках,
Самая прекрасная из женщин –
Женщина с ребёнком на руках.

Танец

Чтец. Я гимны матери пою,
За то, что жизнь её как подвиг,
Что сотворила жизнь мою
И злобы никогда не помнит.

И повторять не устаю:
Превыше доброта и верность,
Души нетронутая нежность.
Я гимны матери пою.

Ведущий 1. Нашу программу продолжает танцевальная студия «Вдохновение» с композицией «Кони» - Михайлов Андрей и Сотников Петр.

ФИНАЛ